

## Stages à la carte

Nous proposons des stages courts "à la carte". *Demandez, et nous vous ferons une formation personnalisée.*

## Procédés anciens

Les techniques photographiques anciennes sont à la base de la photographie moderne. (voir : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Histoire\\_de\\_la\\_photographie](http://fr.wikipedia.org/wiki/Histoire_de_la_photographie))

### **Papier salé (4 jours) 800 € plus inscription 200 €**

Réalisation de contretype film négatif pour cette technique.

Technique d'encollage à la gélatine et de sensibilisation au nitrate d'argent.

Henri Fox Talbot, 1841

Dates: lundi 14 au vendredi 17 février 2011

### **Papier à l'albumine (5 jours) 1300 € plus inscription 200 €**

Réalisation de film numérique Pictorico

Technique d'encollage à l'albumine et de sensibilisation au nitrate d'argent.

Dates : lundi 21 au vendredi 25 février 2011

### **Papier au charbon (3 jours) 1300 € plus inscription 200€**

Dates : nous consulter

Stage réalisé en partenariat avec Pierre Stringa.

### **Papier au (Platine - Palladium (3 jours) 1300 € plus inscription 200 €**

Réalisation d'un film numérique Pictorico au format du tirage, encollage et sensibilisation des papiers tirage et virage.

Dates : vendredi 10, samedi 11 et dimanche 12 décembre 2010 / vendredi 25, samedi 26 et dimanche 27 mars 2011

### **Papier au Cyanotype (3 jours) 500 € plus inscription 200 €.**

Réalisation d'un film numérique Pictorico au format du tirage, encollage et sensibilisation des papiers tirage et virage.

Dates : vendredi 3, samedi 4 et dimanche 5 décembre 2010 / vendredi 11 samedi 19 et dimanche 20 mars 2011

Les techniques nécessitent un contre-type sur film Bergger BPF18 ou sur transparent jet d'encre Pictorico.

## Argentique

Toutes les formations sont accompagnées d'un dossier technique et de cours théoriques.

### **Formation spéciale "STÉNOPÉ" (5 jours) 800 €, Inscription 200 €**

- Cours théoriques et techniques, fabrication du sténopé, développement du négatif papier "calotype" et tirage positif.

Dates : lundi 10 au vendredi 14 janvier 2010 / lundi 4 au 8 avril 2011

## **Développement Noir et Blanc (2 jours) 350 € , inscription 150 €**

- Cours théorique et technique sur le développement "one-shot", fabrication des solutions chimiques, lavages et séchage.

- Cahier technique avec toutes les formules pour développer l'ensemble des films du marché.

Dates : samedi 13 et dimanche 14 novembre 2010 / samedi 5 et dimanche 6 février 2011

## **Tirage Noir et blanc (3 jours) 500 € , inscription 150€**

- Cahier technique avec toutes les formules pour fabriquer l'ensemble des révélateurs du marché.

dates : vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 novembre 2010 / vendredi 4, samedi 5 et dimanche 6 mars 2011

## **Les 2 stages, développement films et tirages noir et blanc (5 jours)**

Dates : nous contacter

## **Virages des tirages noir et blanc (3 jours) 700 € , inscription 200 €**

Transformation d'un tirage noir et blanc en une image colorée par réaction chimique.

- Cahier technique avec toutes les formules pour fabriquer l'ensemble des révélateurs du marché.

*Suivant les virages nous consulter pour un devis. La qualité du virage dépend du papier utilisé. Les 3 jours comprennent 1 journée de tirage et 2 jours de virages.*

Dates : vendredi 26, samedi 27 et dimanche 28 novembre 2010 / vendredi 28, samedi 29 et dimanche 30 janvier 2011.

## **Photographie numérique**

### **L'appareil Numérique (2 jours) 350 € , inscription 150 €**

- Chaque participant doit amener son appareil. *Minimum 3 participants.*

- Cours sur l'utilisation de l'appareil numérique, cours théoriques et techniques.

- Prise de vue en studio et à l'extérieur.

Dates : samedi 13 et dimanche 14 novembre 2010

### **Prise de vue numérique, retouche sur Photoshop, scanner et impression (15 jours) 4500 €**

- Cours sur l'utilisation de l'appareil numérique, cours théoriques et techniques.

- Prise de vue en studio et à l'extérieur.

- Un thème sera traité durant cette formation en studio ou en extérieur pendant 5 jours et 10 jours seront consacrés au traitement de retouche et d'impression.

Dates : nous contacter

